



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Licenciatura en Ciencia Forense

Facultad de Medicina



Denominación de la asignatura: Técnicas de Expresión Oral y Escrita

Clave:	Año: Tercero	Semestre:	Eje: Aplicado	No. Créditos: 4
Carácter: Optativa			Horas	Horas por semana
Tipo: Práctica			Teoría: 0	Práctica: 4
Modalidad () Curso (X) Taller () Laboratorio () Otro _____			Duración del programa: Diecisiete semanas	
			4	68

Seriación: Si () No (**X**) **Obligatoria** () **Indicativa** ()

Asignatura con seriación antecedente: Ninguna

Asignatura con seriación subsecuente: Ninguna

Objetivo general:

- Identificar el proceso de comunicación oral y escrita, en la realización de trabajos técnicos, teóricos y prácticos vinculados con el ámbito jurídico.
- Establecer niveles de comunicación efectiva con sus pares y con las instancias legales, policiales, jurídicas y los delinquentes para su cabal ejercicio de la ciencia forense

Competencias con las que se relaciona esta asignatura:

- Procesamiento de los indicios

Índice Temático				Horas	
Unidad	Tema	Objetivo temático	Subtema(s)	Teóricas	Prácticas
1	Proceso de la comunicación	1.1 Conocer la ciencia de la comunicación humana.	1.1.1 Historia de la comunicación moderna (teorías).	0	4
		1.2 Identificar las técnicas de expresión dentro de la comunicación.	1.2.1 Concepto. 1.2.2 Diversas clases de técnicas de expresión. 1.2.3 Utilidad en el campo jurídico y en la licenciatura en Derecho	0	4
		1.3 Analizar los elementos del proceso de la comunicación.	1.3.1 Emisor. 1.3.2 Mensaje. 1.3.3 Receptor. 1.3.4 Canal. 1.3.5 Código. 1.3.6 Contexto.	0	6
		1.4 Caracterizar la comunicación verbal.	1.4.1 Oral. 1.4.2 Escrita.	0	6

		1.5 Identificar otros aspectos de la comunicación.	1.5.1 Comunicación no verbal. 1.5.2 Causas que alteran el proceso de comunicación. 1.5.3 Mass media. 1.5.4 Comunicación y Derecho.	0	8
2	Comunicación oral	2.1 Analizar el concepto, elaboración y organización del discurso.	2.1.1 Propósitos del discurso. 2.1.2 Preparación del discurso. 2.1.2.1 Reglas básicas. 2.1.2.2 Partes del discurso. 2.1.3 El relato. 2.1.4 La conferencia. 2.1.5 La exposición. 2.1.6 La entrevista. 2.1.7 La reseña. 2.1.8 La crónica. 2.1.9 El debate.	0	12
		2.2 Conocer la oratoria y orador. Elaborar un interrogatorio. Exponer con claridad sus dictámenes	2.2.1 Los apoyos verbales y no verbales. 2.2.2 Elementos indispensables de la oratoria. 2.2.3 Cualidades del orador. 2.2.4 Criterios para evaluar el mensaje oral. 2.2.5 Ejercicios para dominar la voz.	0	8
3	Comunicación escrita	3.1 Reconocer las técnicas y estrategias.	3.1.1 El lenguaje y la comunicación escrita. 3.1.2 Gramática. 3.1.3 Semántica. 3.1.4 Lexicología. 3.1.5 Filología como formas distintivas del discurso.	0	8
		3.2 Distinguir los elementos de la oración y de la frase	3.2.1 Construcción lógica de la oración. 3.2.2 Cláusula y párrafo.	0	6
		3.3 Conocer las reglas prácticas de redacción para documentos jurídicos e informativos en general.	3.3.1 Vicios de redacción. 3.3.2 Tecnicismos jurídicos.	0	6
Total de horas:				0	68
Suma total de horas:				68	
Total de créditos:				4	

Bibliografía básica:

- Ávila, R. (2010). La Lengua y los Hablantes. México: Trillas.
- Beristáin, H. (2008). Gramática Estructural de la Lengua Española. México: Limusa.
- Castañeda, M.(2004) Los Medios de Comunicación y la Tecnología Educativa. México: Trillas.
- Dávalos, J. (2010).Oratoria. México: Porrúa.
- Davis, F. (2009). La Comunicación no Verbal. México: Alianza.

Bibliografía complementaria:

- García, A. (2004). Comunicación y Expresión Oral y Escrita: la Dramatización como Recurso. Barcelona: Graó.
- López, J. (2007). Taller de Redacción. Primer Semestre. México: Esfinge.
- Martín, G. (2006). Curso de Redacción. Teoría y Práctica de la Composición y del Estilo. Madrid: Paraninfo.
- Martínez, E. (2005). Taller de Expresión Oral y Escrita 1. México: Trillas.
- Pina, R. (2007). Diccionario de Derecho. México: Porrúa.

Sugerencias didácticas:	Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:
Aprendizaje basado en la solución de problemas (ambientes reales) () Aprendizaje basado en problemas (x) Aprendizaje basado en simulación () Aprendizaje basado en tareas (x) Aprendizaje colaborativo () Aprendizaje reflexivo (x) Ejercicios dentro de clase (x) Ejercicios fuera del aula () E-learning () Enseñanza en pequeños grupos () Exposición audiovisual (x) Exposición oral (x) Lecturas obligatorias (x) Portafolios y documentación de avances () Prácticas de campo () Prácticas de taller o laboratorio () Seminarios () Trabajo de investigación (x) Trabajo en equipo (x) Tutorías (tutoría entre pares (alumnos), experto-novato, y multitutoría () Otras ()	Análisis crítico de artículos (x) Análisis de caso (x) Asistencia () Exámenes (x) Ensayo (x) Exposición de seminarios por los alumnos () Informe de prácticas () Lista de cotejo () Mapas conceptuales (x) Mapas mentales (x) Participación en clase (x) Portafolios () Preguntas y respuestas en clase (x) Presentación en clase (x) Seminario () Solución de problemas () Trabajos y tareas fuera del aula (x) Otros ()
Perfil Profesiográfico: Licenciado en Comunicación, con experiencia docente de dos años en la temática de la asignatura.	